


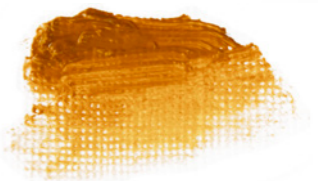

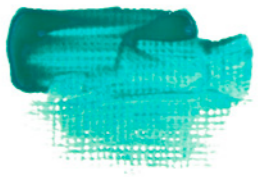



# Färger

Välkommen till den här katalogens färgexplosion. I burkar, tuber, askar och flaskor ligger tusentals fantastiska konstverk och ruvar. Först möter du våra färger för bild och konstnärsmaterial, sedan följer vårt sortiment av hobbyfärger.

## Rekommenderat papper

		Ritpapper 140g	Ritpapper 170-180g	Akvarellpapper	Målarduk/ pannå	Växtpapper	
<b>Akvarellfärg</b>	Akvarell är en målningsteknik med transparenta skikt, som utgår från papprets färg. Man börjar från motivets ljusaste delar och ökar sedan kulörstyrka och mörker. Ljusa partier sparas ut.		✓	✓		✓	
<b>Akrylfärg</b>	Akrylfärgen är mångsidig, lättanvänd och bra för nybörjare. Till skillnad från akvarell börjar du mörkt och lägger på till ljust. Akryl kan blandas eller läggas i lager. Torkar snabbt till en vattenfast yta.	✓	✓		✓	✓	
<b>Readymix</b>	Vattenbaserad täckfärg som torkar snabbt med matt yta. Innan färgen torkar helt är den vattenlöslig, men blir sedan nästan vattenfast.	✓	✓			✓	
<b>Oljefärg</b>	Finns både som vattenlöslig som späds med vatten, och icke vattenlöslig som späds med linolja. Färgen kan målas tunt lager på lager eller riktigt tjockt med synliga penseldrag. Något längre torktid medger bearbetning under längre tid.				✓		
<b>Fingerfärg</b>	Tjock och krämig färg med god täckförmåga. Målas med fingrar, händer, pensel, spatel eller svamp.	✓	✓			✓	
<b>Gouache</b>	Färg med mycket god täckförmåga. Blandar sig utmärkt, lämplig för färgläraövningar och målning av stora ytor.		✓	✓	✓	✓	
<b>Färgblock/vattenfärg</b>	Vattenlöslig och blandbar täckfärg. Kan användas både vid täckande och laserande målning. Mängden vatten i pensel avgör hur tunt eller täckande resultatet blir.	✓	✓			✓	
<b>Marmorering</b>	Färg som droppas eller stänks på vattenyta och formas till mönster med spetsigt redskap. Härfter läggs papper på den mönstrade ytan, och när det lyfts bort har mönstrat fastnat.	✓	✓			✓	